



**DJ-001-001611**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) Examination**

**March - 2022**

**Hindi : Paper – 18**

**(साहित्य सिद्धांत-2)**

**(Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001611**

**Time : 2.30 Hours]**

**[Total Marks : 70**

- सूचना : (1) प्रश्नपत्र में कुल 5 प्रश्न हैं।  
(2) प्रश्न के अंक प्रश्न के सामने दर्शाये गये हैं।  
(3) प्रश्नपत्र के पाँचों प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

1 'नाटक' शब्द की व्युत्पत्ति की चर्चा करते हुए नाटक के प्रकारों पर विस्तृत रूप से प्रकाश डालिए। 14

अथवा

1 नाटक की परिभाषा देते हुए नाटक के विभिन्न तत्वों की आलोचना कीजिए। 14

2 एकांकी की परिभाषा देते हुए उसके तत्वों की विस्तार के साथ चर्चा कीजिए। 14

अथवा

2 उपन्यास की परिभाषा बताते हुए उसके तत्वों पर प्रकाश डालिए। 14

3 कहानी की परिभाषा देते हुए उसके तत्वों की सोदाहरण चर्चा कीजिए। 14

अथवा

**DJ-001-001611 ]**

**1**

**[ Contd...**

3 कहानी के प्रकार दर्शाते हुए कहानी का आधुनिक स्वरूप स्पष्ट कीजिए । 14

4 निबंध का अर्थ और परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए । 14

अथवा

4 आलोचना किसे कहते हैं ? आलोचना के विभिन्न प्रकार प्रस्तुत कीजिए । 14

5 निम्नलिखित टिप्पणीयाँ लिखिए । (किन्हीं दो) 14

(अ) हिन्दी के प्रमुख निबंधकार ।

अथवा

आलोचक के आवश्यक गुण ।

(ब) नाटक और एकांकी में अंतर ।

अथवा

उपन्यास और कहानी में अंतर